

## **Propozície**

# **AMFO 2018**

**46. ročník**

**celoštátnej postupovej súťaže a výstavy**

**amatérskej fotografickej tvorby**

December 2017

## A. VŠEOBECNÁ CHARAKTERISTIKA

### I. Charakteristika súťaže

1. Celoštátna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby AMFO je najstaršou a najprestížnejšou súťažou a zároveň **vrcholným podujatím** tohto druhu na Slovensku.
2. Súťaž nadviazala a pokračuje v tradícii celoštátnej súťaže, ktorá sa konala v šesťdesiatych až osemdesiatych rokoch spoločne s českou súťažou.
3. Súťaž je určená **deťom, mládeži a dospelým**.
4. Súťaž nie je tematicky zameraná, ani vymedzená.
5. Súťaž sa koná **každý rok**.

### II. Ciele súťaže

**Hlavným cieľom súťaže** je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast jednotlivcov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti amatérskej fotografickej tvorby.

Ďalšími cieľmi sú:

1. vyhľadávať talentovaných tvorcov a zároveň vytvárať priestor na rozvoj umeleckej tvorivosti a technickej zdatnosti detí, mládeže i dospelých z rôznych regiónov Slovenska, na prezentáciu diel rôzneho tematického a žánrového zamerania, na porovnanie ich umeleckej a technickej úrovne;
2. umožniť rozvíjať talent a technické danosti účastníkov – mladých tvorcov i dospelých autorov, prispievať k zmysluplnému využívaniu voľného času;
3. poskytnúť možnosť prezentácie, vzájomnej konfrontácie a inšpirácie pre všetkých záujemcov o tento druh tvorby prostredníctvom výstav, seminárov, hodnotiacich diskusií a iných foriem vzdelávacích podujatí, ako sú tvorivé dielne, či workshopy;
4. v rámci vzdelávacej časti prispievať k ďalšiemu rozvíjaniu vedomostí a odovzdávaniu skúseností v oblasti umeleckej tvorby i v oblasti technického spracovania jednotlivých fotografických diel.

### III. Riadenie súťaže

<b>Vyhlasovateľ</b>	Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR
<b>Odborný garant</b>	Národné osvetové centrum
<b>Organizátori</b>	Krajské, regionálne osvetové a kultúrne strediská a kultúrne subjekty

## B. ŠTRUKTÚRA SÚŤAŽE

### I. Kolá súťaže

Súťaž má postupový charakter a je **trojstupňová**:

- a) regionálne súťaže a výstavy,
- b) krajské súťaže a výstavy,
- c) celoštátna súťaž a výstava.

### II. Súťažné kategórie<sup>1</sup>

#### 1. veková skupina: autori do 16 rokov

kategórie:

- a) čiernobiela fotografia,
- b) farebná fotografia,
- c) multimedialna prezentácia;

#### 2. veková skupina: autori do 21 rokov

kategórie:

- a) čiernobiela fotografia,
- b) farebná fotografia,
- c) multimedialna prezentácia;

#### 3. veková skupina: autori nad 21 rokov (okrem poslucháčov a absolventov študijného odboru fotografia)

kategórie:

- a) čiernobiela fotografia,
- b) farebná fotografia,
- c) multimedialna prezentácia.

Multimedialna prezentácia sa hodnotí bez rozlíšenia veku.

## C. ORGANIZAČNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE

### I. Organizácia súťaže

1. Organizátorov jednotlivých kôl súťaže poveruje ich usporiadaním Národné osvetové centrum na celoštátnej úrovni a úrady samosprávnych krajov na krajskej a regionálnej úrovni.
2. **Regionálne kolá** organizujú regionálne osvetové a kultúrne strediská.

---

<sup>1</sup> Kategórie sú vytvorené tak, aby zodpovedali kategóriám medzinárodných súťaží, predovšetkým tým, ktoré sa konajú pod patronátom svetovej organizácie pre umeleckú fotografia FIAP.

3. **Krajské kolá** súťaže organizujú vybrané regionálne a krajské osvetové a kultúrne strediská v spolupráci s vyššími územnými celkami a inými zariadeniami.
4. **Celoštátne kolo** súťaže a prehliadky organizuje s odbornou garanciou Národného osvetového centra Krajské osvetové stredisko v Nitre v spolupráci s ďalšími celoštátnymi, krajskými a miestnymi inštitúciami.
5. Základným stupňom súťaže je regionálne kolo. Z regionálnych postupových súťaží postupujú diela na základe návrhov regionálnych porôt do krajských súťaží. Krajské poroty navrhujú diela z krajských kôl do celoštátneho kola súťaže.<sup>2</sup>
6. Súťaž na každom stupni pozostáva z hodnotenia poroty pred podujatím, fotografickej výstavy, odborného seminára a môže byť obohatená o workshopy, alebo iné aktivity.

## II. Podmienky pre súťažiacich

1. Na súťaži sa môže zúčastniť každý tvorca fotoamatér, občan Slovenskej republiky.
2. Do základného kola súťaže sa súťažiaci prihlasuje **podľa miesta svojho bydliska, alebo pôsobenia**. Ak sa v mieste jeho bydliska/pôsobenia neuskutoční základné kolo, môže sa prihlásiť do základného kola v inom regióne daného kraja, ak s tým budú súhlasiť organizátori.
3. Súťažiaci sa prihlasuje do vekových skupín a kategórií **podľa veku**, ktorý dosiahol v roku vzniku fotografie. Fotografia **nesmie** byť staršia ako 3 roky.
4. Na prihlásenie do súťaže musí autor **spĺňať všetky podmienky** uvedené v týchto propozíciách, **vyplniť prihlášku** (príloha k propozíciám), **poslať so všetkými prílohami vo verzii Excel, ale aj poštou (resp. priniesť osobne), potvrdenú podpisom**, na adresu organizátora základného kola do termínu uvedeného v bode G. Termíny a kontakty.
5. Podmienkou účasti v súťaži je **predloženie autorskej fotografie alebo multimedialnej prezentácie** zodpovedajúcej základným kritériám tvorby a vnímania fotografie.
6. Do súťaže je možné zaslať len diela, ktoré **sa nezúčastnili** na žiadnom inom ročníku súťaže AMFO.
7. **Nie je možné** prihlásiť ani diela zobrazujúci násilie alebo iné javy a činy proti ľudskosti a humanizmu.
8. Autor prechádza všetkými kolami súťaže **s tými istými** fotografiami a multimedialnými prezentáciami.
9. Limit pre jednotlivé filmové diela je **maximálne 5 fotografií** v kategórii čiernobielej fotografie, **5 fotografií** v kategórii farebnej fotografie a **3 multimedialne prezentácie** od jedného autora.

<sup>2</sup> V prípade, že sa v danom regióne neuskutoční regionálne kolo, stáva sa základným stupňom súťaže krajské kolo.

10. Pre kategórie čiernobielych a farebných fotografií je určený **formát 30 x 40 cm** (aj 30 x 45 cm) a jeho odvozeniny pri zachovaní rozmeru dlhšej strany; ako aj štvorcový rozmer **30 x 30 cm**.
11. Pre kategóriu multimedialných prezentácií fotografií, ktoré majú jednotnú dejovú a výtvarnú líniu, je stanovený formát prehratia DVD-video. Prezentácia nesmie presiahnuť dĺžku **3 minúty**, na jej začiatku musí byť uvedený **titulok s názvom diela a menom autora**, na záver treba uviesť **titulok KONIEC**.
12. Každý autor je povinný **čitateľne označiť** svoje súťažné fotografie **na rube** všetkými potrebnými údajmi: meno, priezvisko, presná adresa, e-mail, vek; názov fotografie, rok vzniku, kategória, regionálne osvetové stredisko zo základného kola súťaže). Tieto údaje musí obsahovať aj obal nosiča multimedialnej prezentácie; samotný nosič musí byť označený menom autora a názvom prezentácie.

### III. Požiadavky na organizátorov

1. Organizátori zabezpečia pre členov odbornej poroty možnosť dôkladnej prípravy na hodnotiacu prácu – **kompletný zoznam súťažných fotografií** s menami autorov a ďalšími údajmi (vek, kategória, technické údaje). Na projekciu súťažných multimedialných prezentácií zabezpečia technicky vyhovujúce podmienky.
2. Regionálne kolá súťaže sa musia uskutočniť do **30. apríla 2018**.
3. Krajské kolá súťaže sa musia uskutočniť do **1. augusta 2018**.
4. **Protokol o udelení cien a výsledkov** je potrebné **poslať** na adresu odborného pracovníka Národného osvetového centra (kontakt v bode I. Kontakt) a na adresu organizátora vyššieho stupňa súťaže **bezprostredne po ukončení regionálneho a krajského kola súťaže**. Protokol tvorí prílohu tohto dokumentu.
5. Organizátor krajskej prehliadky zabezpečí **audiovizuálnu, alebo vizuálnu dokumentáciu** podujatia a dodá ju do Národného osvetového centra najneskôr **1 mesiac** pred termínom konania celoštátneho kola súťaže.

## D. ODBORNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE

### I. Poroty

1. Na objektívne hodnotenie súťažných diel sa zostavujú odborné poroty z aktívnych odborníkov z radov fotografov, teoretikov, publicistov a pedagógov odborných škôl s adekvátnou viacročnou praxou.
2. Poroty môžu mať **3 až 7 členov**, pričom odporúčaný počet porotcov je kvôli hlasovaniu nepárny.
3. Regionálne poroty vymenujú riaditelia regionálnych a krajských osvetových stredísk, ktoré organizujú regionálne kolá súťaže. Organizátorom regionálnych kôl

odporúčame vyberať porotcov z odporúčaného zoznamu porotcov, ktorý tvorí prílohu týchto propozícií.

4. V odbornej porote **na krajskej úrovni** musí byť **jeden člen vymenovaný Národným osvetovým centrom**. Ostatných členov krajskej poroty vymenujú riaditelia regionálnych a krajských osvetových stredísk, ktoré organizujú krajské kolá súťaže. Pri výbere porotcov odporúčame organizátorom krajských kôl vyberať z odporúčaného zoznamu porotcov, ktorý tvorí prílohu týchto propozícií.
5. Celoštátnu porotu **vymenuje generálny riaditeľ Národného osvetového centra**.
6. Člen odbornej poroty na každom stupni súťaže **nesmie byť v konflikte záujmov**, t. j. v porote **nemá** pôsobiť porotca, ktorý sa **podieľal na príprave** súťažných diel, alebo je so súťažiacimi v **blízkom príbuzenskom vzťahu**.

## II. Hodnotenie súťaže

1. Hodnotenie prebieha udelením len jedného **1. miesta**, spravidla jedného **2. a 3. miesta** a maximálne **3 čestných uznaní** v každej kategórii daných vekových skupín. Multimediálna prezentácia sa hodnotí **bez rozlíšenia veku**.
2. V odôvodnených prípadoch môže porota udeliť špeciálne ceny, napríklad za cyklus fotografií.
3. Poroty na každom stupni súťaže navrhujú **fotografické diela na postup**. Organizátori príslušného stupňa súťaže rozhodnú, ktoré fotografické diela budú tvoriť **obsah výstavy** na danom stupni súťaže.<sup>3</sup> O výbere fotografických diel na celoštátnu výstavu a do katalógu AMFO rozhoduje celoštátna porota.
4. Na **krajskej úrovni** spracúva a odovzdáva organizátorom výsledky súťaže vo forme **hodnotiacej správy**, ktorá obsahuje odbornú analýzu a zdôvodnenie rozhodnutia poroty, **predseda poroty**. Na **celoštátnej úrovni** to vykonáva **každý člen** odbornej poroty. Hodnotiaca správa tvorí prílohu týchto propozícií.
5. Kritériá hodnotenia:
  - a. **umelecko-tvorivé**
    - **výber témy**: konvenčnosť alebo objavnosť, tvorivosť, náhodnosť výberu témy alebo dlhodobejšia koncepčná práca,
    - **zachytenie správneho okamihu**: náhoda alebo príprava na tento moment, pozorovanie, nebezpečie atraktivity témy,
    - **opodstatnenosť výberu formy zobrazenia**: čiernobiela fotografia, farebná fotografia, formálne i obsahové odôvodnenie, adekvátnosť a vhodnosť uprednostnenia jednej z foriem,

<sup>3</sup> Odporúčaný počet je maximálne 100 fotografií.

- **kompozícia obrazu:** práca so svetlom, línie, tvary, krivky, objekt v priestore, veľkosť záberu, dôležitosť jednotlivých prvkov pre celkovú atmosféru fotografie,
  - **výber prostredia, lokality:** napríklad príroda, architektúra, zachovanie predkamerovej skutočnosti, alebo jej pretváranie, zásahy pred záberom alebo po snímaní v postprodukcii, počítačová manipulácia, úprava, problém verifikácie, zachovanie prirodzeného zvládu fotografie, experimentálne techniky, ich odôvodnenie,
  - **záznam videného v určitom čase na určitom mieste:** záznam, konštatácia, umelecká a estetická hodnota alebo len informatívna funkcia, splnenie zámeru a cieľa autora,
  - **adekvátnosť použitia výrazových prostriedkov** pre zobrazenie myšlienky, významu a posolstva fotografie alebo série fotografií, zrozumiteľnosť pre diváka, invenčnosť, tvorivosť, jedinečnosť záberov,
- b. technické** (v závislosti od veku autora a žánru hodnoteného filmu)
- **technická kvalita záberu** (ostroť, v prípade neostroty jej význam),
  - **technická kvalita tlače** (papier, zachovanie farebnosti, správnej tonality),
  - **výber formátu**, jeho opodstatnenosť pre význam záberu,
- c. odborné** (pri reportážnej a dokumentárnej fotografii)
- **zverejňovanie pravdivých a overených informácií:** zachovanie autenticity, bez zásahu pri spracovaní,
  - **odborný, informatívny prínos záberu**,
  - **zrozumiteľnosť a význam záberu.**

## E. FINANČNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE

1. **Regionálne súťaže** sú financované z prostriedkov úradov samosprávnych krajov a regionálnych osvetových a kultúrnych stredísk, ako aj miest a obcí.
2. **Krajské súťaže** sú v rezorte kultúry finančne zabezpečované v rozpočtoch vybraných regionálnych osvetových a kultúrnych stredísk zo zdrojov

samosprávnych krajov a miestnych inštitúcií a z prostriedkov Fondu na podporu umenia.

3. **Celoštátna súťaž** je financovaná z rozpočtu Ministerstva kultúry SR, Národného osvetového centra, z prostriedkov spoluorganizátorov a organizátorov a z prostriedkov Fondu na podporu umenia.
4. Organizátori všetkých stupňov súťaže môžu využívať finančné príspevky od sponzorov, občianskych združení a iných inštitúcií.

## F. DOPLŇUJÚCE INFORMÁCIE

1. Najlepšie ocenené diela **sú nominované** do výberu, z ktorého porota vytvorí kolekciu na českú národnú súťaž vo **Svitavách** a kolekciu na medzinárodnú súťaž amatérskej fotografie **FIAP**.
2. Neprevzaté **ceny sa autorom nezasielajú**. Je možné si ich vyzdvihnúť u organizátora do pol roka po podujatí. Nevyzdvihnuté vecné ceny organizátori použijú v ďalšom ročníku súťaže.
3. V prílohe č. 1 nájdete **prihlášku** na AMFO 2018 (vypĺňa súťažiaci).
4. V prílohe č. 2 nájdete **protokol o udelení cien a výsledkov** regionálnej a krajskej postupovej súťaže a prehliadky (vypĺňa organizátor daného stupňa súťaže).
5. V prílohe č. 3 nájdete **hodnotiacu správu pre porotcov** (vypĺňa predseda poroty na nižších stupňoch súťaže a všetci členovia poroty na celoštátnej úrovni).
6. V prílohe č. 4 nájdete **odporúčaný zoznam porotcov**.



## G. TERMÍNY A KONTAKTY

### I. Celoštátne kolo

Miesto konania	Dátum konania vernisáže	Trvanie výstavy	Vyhlasovateľ a odborný garant	Zodpovedná osoba	Kontakt	Organizačný garant	Zodpovedná osoba	Kontakt
Galéria Mlyny, Nitra	9. 11. 2018	9. – 24. 11. 2018	Národné osvetové centrum	PhDr. Zuzana Školudová	<a href="mailto:zuzana.skoludova@nocka.sk">zuzana.skoludova@nocka.sk</a> 02/204 71 245	Krajské osvetové stredisko v Nitre	Mgr. Zdenka Smrečková	<a href="mailto:zdenka.smreckova@kosnr.sk">zdenka.smreckova@kosnr.sk</a> 0911 540 018

### II. Krajské kolá

Kraj	Názov	Miesto konania	Dátum konania vernisáže	Trvanie výstavy	Uzávierka prihlášok	Organizátor	Zodpovedná osoba	Kontakt
Bratislavský	AMFO	Senec, Mestské kultúrne stredisko	31. 5. 2018	1. – 28. 6. 2018	2. 5. 2018	Malokarpatské osvetové stredisko v Modre	Ing. Jana Krajčovičová	<a href="mailto:krajcovicova@moska.sk">krajcovicova@moska.sk</a> 0905 777 968
Trnavský	AMFO TTSk 2018	Skalica, Záhorské múzeum	8.6.2018	8.6. – 1.7. 2018	26.4.2018	Záhorské osvetové stredisko v Senici	Viera Juríčková	<a href="mailto:jurickova.viera@zupa-tt.sk">jurickova.viera@zupa-tt.sk</a> 0911 100 302

Trenčiansky	AMFO	Trenčín, Trnčiansky samosprávny kraj	31. 5. 2018	31. 5. – 6. 7. 2018	16. 4. 2018	Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne	Mgr. Janka Masárová	<a href="mailto:janka.masarova@tnos.sk">janka.masarova@tnos.sk</a> 0901 918 803
Nitriansky	AMFO	ROS Nové Zámky	14. 6. 2018	14. – 30. 6. 2018	24. 5. 2018	Regionálne osvetové stredisko v Nových Zámkoch	Peter Lakata	<a href="mailto:rosnz@rosnz.sk">rosnz@rosnz.sk</a> 035/642 02 65 0911 901 348
Žilinský	AMFO	Žilina	20. 6. 2018	do 20. 7. 2018	4. 5. 2018	Krajské kultúrne stredisko v Žiline	PhDr. Soňa Řeháková	<a href="mailto:ros@vuczilina.sk">ros@vuczilina.sk</a> 041/562 59 56
Banskobystrický	AMFO	Zvolen, Stará radnica	7. 6. 2018	1. – 29. 6. 2018	9. 5. 2018	Podpolianske osvetové stredisko vo Zvolene	Angela Vidholdová	<a href="mailto:angela.vidholdova@osvetazvolen.sk">angela.vidholdova@osvetazvolen.sk</a> 045/533 16 59
Prešovský	AMFO	Stará Ľubovňa	8. 6. 2018	do 30. 6. 2018	10. 5. 2018	Ľubovnianske osvetové stredisko v Starej Ľubovni	Anna Dragannová	<a href="mailto:vytvarnicka.anna@gmail.com">vytvarnicka.anna@gmail.com</a> 0908 998 795
Košický	AMFO	Spišská Nová Ves, Multifunkčné energetické a banícke centrum	7. 6. 2018	7. 6. – 15. 7. 2018	3. 5. 2018	Spišské osvetové stredisko v Spišskej Novej Vsi	Mgr. Miriama Bukovinská	<a href="mailto:osveta6@osvetasnv.sk">osveta6@osvetasnv.sk</a> 053/442 52 50

### III. Regionálne kolá

#### V Trnavskom kraji:

Región	Názov	Miesto konania	Dátum konania	Uzávierka prihlášok	Organizátor	Zodpovedná osoba	Kontakt
		Dunajská Streda			Žitnoostrovské osvetové stredisko v Dunajskej Strede	Gabriela Borosová	<a href="mailto:borosova.gabriela@zupa-tt.sk">borosova.gabriela@zupa-tt.sk</a> 031/552 27 62
Senica, Skalica	Náhlikova Senica	Senica, Záhorské osvetové stredisko	2.3. – 31.3. 2018	19.1.2018	Záhorské osvetové stredisko v Senici	Viera Juríčková	<a href="mailto:jurickova.viera@zupa-tt.sk">jurickova.viera@zupa-tt.sk</a> 0911 100 302
Trnava, Piešťany, Hlohovec	Trnavský objektív	Trnava, Západoslovenské múzeum	22. 3. – 21. 5. 2018	31. 1. 2018	Trnavské osvetové stredisko v Trnave	Mgr. Milada Kotlebová	<a href="mailto:kotlebova.milada@zupa-tt.sk">kotlebova.milada@zupa-tt.sk</a> 033/551 11 87 0903 412 119

#### V Trenčianskom kraji:

Región	Názov	Miesto konania	Dátum konania	Uzávierka prihlášok	Organizátor	Zodpovedná osoba	Kontakt
Prievidza a Partizánske	PRIZMA	Prievidza, Regionálne kultúrne centrum	24. 1. 2018	12. 1. 2018	Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi	Ing. Peter Cagáň	<a href="mailto:peter.cagan@rkcpd.sk">peter.cagan@rkcpd.sk</a> 046/512 18 13

### V Nitrianskom kraji:

Región	Názov	Miesto konania	Dátum konania	Uzavierka prihlášok	Organizátor	Zodpovedná osoba	Kontakt
Komárno	AMFO	Komárno, MsKS	7. 4. – 2. 5. 2018	10. 3. 2018	Regionálne osvetové stredisko v Komárne	Jana Mačicová	<a href="mailto:osveta.vff@gmail.com">osveta.vff@gmail.com</a> 035/760 37 83 0911 204 031
Levice	AMFO	Levice, CK Junior	15. 3. – 3. 4. 2018	20. 2. 2018	Regionálne osvetové stredisko v Leviciach	PaedDr. Marta Kosmályová	<a href="mailto:kosmalyova.marta@gmail.com">kosmalyova.marta@gmail.com</a> 036/631 87 37
Nitra, Šaľa, Zlaté Moravce		Nitra, Krajské osvetové stredisko	13. – 30. 4. 2018	6. 4. 2018	Krajské osvetové stredisko v Nitre	Mgr. Zdenka Smrečková	<a href="mailto:zdenka.smreckova@kosnr.sk">zdenka.smreckova@kosnr.sk</a> 0911 540 018
		Nové Zámky			Regionálne osvetové stredisko v Nových Zámkoch	Peter Lakata	<a href="mailto:rosnz@rosnz.sk">rosnz@rosnz.sk</a> 035/642 02 65 0911 901 348

### V Žilinskom kraji:

Región	Názov	Miesto konania	Dátum konania	Uzavierka prihlášok	Organizátor	Zodpovedná osoba	Kontakt
Čadca, Kysucké Nové Mesto	AMFO	Čadca, Dom kultúry	9. – 31. 3. 2018	28. 2. 2018, 2. 3. 2018	Kysucké kultúrne stredisko v Čadci	Mgr. Iveta Buková Štětínová	<a href="mailto:iveta.stetinova@vuczilina.sk">iveta.stetinova@vuczilina.sk</a> <a href="mailto:silvia.petrekova@vuczilina.sk">silvia.petrekova@vuczilina.sk</a> 041/433 12 50

Liptovský Mikuláš, Ružomberok	AMFO	Liptovský Mikuláš	26. 4. – 20. 5. 2018	13. 4. 2018	Liptovské kultúrne stredisko v Liptovskom Mikuláši	Mgr. Mária Vašicová	<a href="mailto:osvetalm@vuczilina.sk">osvetalm@vuczilina.sk</a> 044/552 29 81
Martin	AMFO	Martin, Turčianske kultúrne stredisko	19. 4. – 9. 5. 2018	26. 3. 2018	Turčianske kultúrne stredisko v Martine	Radoslav Pančík	<a href="mailto:radoslav.pancik@gmail.com">radoslav.pancik@gmail.com</a> 043/413 23 94 0917 494 708
Žilina	AMFO	Žilina, Makovického dom	1. – 22. 2. 2018	19. 1. 2018	Krajské kultúrne stredisko v Žiline	Mgr. Anna Lovritšová	<a href="mailto:alovritsova@vuczilina.sk">alovritsova@vuczilina.sk</a> 041/562 59 56
Orava	AMFO	Dolný Kubín	11. – 27. 4. 2018	23. 3. 2018	Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne	Mgr. Iveta Haplová	<a href="mailto:vytvarnictvo@osvetadk.sk">vytvarnictvo@osvetadk.sk</a> 0915 032 734

#### V Banskobystrickom kraji:

Región	Názov	Miesto konania	Dátum konania	Uzavierka prihlášok	Organizátor	Zodpovedná osoba	Kontakt
Zvolen	AMFO	Zvolen, Podpolianske osvetové stredisko	1. 3. – 30. 4. 2018 (9. 3. 2018 vyhodnotenie)	13. 2. 2018	Podpolianske osvetové stredisko vo Zvolene	Angela Vidholdová	<a href="mailto:angela.vidholdova@osvetazvolen.sk">angela.vidholdova@osvetazvolen.sk</a> 045/533 16 59
Banská Štiavnica, Žarnovica,	AMFO	Žiar nad Hronom, Pohronské	7. 4. – 5. 5. 2018	23. 3. 2018	Pohronské osvetové stredisko	Mgr. Miroslav Hric	pos.fotofilm@gmail.com 045/678 13 08

Žiar nad Hronom		osvetové stredisko			v Žiari nad Hronom		
-----------------	--	--------------------	--	--	--------------------	--	--

#### V Prešovskom kraji:

Región	Názov	Miesto konania	Dátum konania	Uzávierka prihlášok	Organizátor	Zodpovedná osoba	Kontakt
Humenné	H/AMFO Roberta Spielmana	Humenné, Vihorlatské múzeum	1. – 28. 2. 2018	19. 1. 2018	Galerijné oddelenie Vihorlatského múzea v Humennom	Mgr. Dana Kataniková	<a href="mailto:galeria@muzeumhumenne.sk">galeria@muzeumhumenne.sk</a> 057 775 22 40
Stará Ľubovňa	AMFO	Stará Ľubovňa, Dom kultúry	apríl 2018	20. 3. 2018	Ľubovnianske osvetové stredisko v Starej Ľubovni	Anna Dragannová	<a href="mailto:vytvarnicka.anna@gmail.com">vytvarnicka.anna@gmail.com</a> 0908 998 795
Svidník, Stropkov	AMFO	Stropkov, Kultúrne stredisko	13. 4. – 3. 5. 2018	23. 3. 2018	Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku	Katarína Grúsová	<a href="mailto:kathi@centrum.sk">kathi@centrum.sk</a> 054/752 10 68

#### V Košickom kraji:

Región	Názov	Miesto konania	Dátum konania	Uzávierka prihlášok	Organizátor	Zodpovedná osoba	Kontakt
Košice	AMFO	Košice, Átrium Teologickej fakulty	5. – 23. 4. 2018	9. 3. 2018	Kultúrne centrum Údolia Bodvy a Rudohoria	Mgr. Helga Tomondyová	<a href="mailto:helga.tomondyova@kcubar.sk">helga.tomondyova@kcubar.sk</a> 0915 892 007

					v Moldave nad Bodvou		
Rožňava		Rožňava, Dom tradičnej kultúry Gemera	16. 3. – 13. 4. 2018	20. 2. 2018	Gemerské osvetové stredisko v Rožňave	Anežka Kleinová	<a href="mailto:kleinova@gos.sk">kleinova@gos.sk</a> 058/732 36 50 0905 919 431
Spišská Nová Ves	AMFO	Spišská Nová Ves, Spišské osvetové stredisko	29. 3. – 29. 4. 2018	5. 3. 2018	Spišské osvetové stredisko v Spišskej Novej Vsi	Mgr. Miriama Bukovinská	<a href="mailto:osveta6@osvetasnv.sk">osveta6@osvetasnv.sk</a> 053/442 52 50
Michalovce	AMFO	Michalovce, Galéria ZOS	5. – 25. 4. 2018	23. 3. 2018	Zemplínske osvetové stredisko v Michalovciach	Marianna Chvastová	<a href="mailto:marianna.chvastova@zosmi.sk">marianna.chvastova@zosmi.sk</a>

## H. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Propozície nadobúdajú účinnosť 12. 12. 2017.
2. Prípadné zmeny, doplnenia a spresnenia propozícií vydáva Národné osvetové centrum.
3. V dôsledku nesplnenia akýchkoľvek podmienok uvedených v týchto propozíciách nemusia byť súťažiaci prijatí do súťaže, alebo môžu byť zo súťaže vyradení.
4. Deti do 15 rokov sú povinné prísť na súťaž v sprievode dospelšej osoby (pedagóga, vedúceho klubu/krúžku, rodiča alebo inej dospelšej osoby), ktorá chráni ich bezpečnosť a rieši ich problémy organizačného, či sociálneho charakteru.
5. Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že jeho súťažné dielo má vysporiadané všetky práva viažuce sa k tomuto dielu, najmä autorské práva, a nevzťahujú sa na ne práva tretích osôb.
6. Súťažiaci prihlásením do súťaže udeľuje Národnému osvetovému centru licenciu v neobmedzenom územnom či vecnom rozsahu na celý čas trvania jeho majetkových práv k súťažným dielam, a to na tieto spôsoby použitia: vyhotovenie rozmnoženiny diel, zaradenie diel do databázy, sprístupnenie diel verejnosti, verejné vystavenie diel. Súťažiaci udeľuje túto licenciu bezodplatne a na účely propagácie súťaže AMFO a Národného osvetového centra.
7. Súťažiaci prihlásením do súťaže dáva Národnému osvetovému centru súhlas so spracovaním osobných údajov uvedených v prihláške na účely spojené so súťažou AMFO 2018, na všetky kolá tejto súťaže a na celý čas jej trvania.

## I. KONTAKT

V prípade nejasností kontaktujte odbornú pracovníčku pre filmovú a fotografickú tvorbu Národného osvetového centra:

**PhDr. Zuzana Školudová**

Národné osvetové centrum

Námestie SNP č. 12

812 34 Bratislava

[zuzana.skoludova@nocka.sk](mailto:zuzana.skoludova@nocka.sk)

02/204 71 245